

Министерство туризма Тверской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Тверской колледж сервиса и туризма»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ «ТКСиТ»  
Е.А. Кузнецова



«19» февраля 2020 г.

## **ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ**

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
(ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА)

**ФИГУРЫ ИЗ ПОЛОТЕНЕЦ И САЛФЕТОК**

36 часов

Тверь, 2020 год

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Всегда найдется дело для умелых рук, если хорошенько посмотреть вокруг. Мы чудо сотворить сумеем сами, вот этими умелыми руками.

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность. Именно персонал играет особую роль в развитии гостиничного предприятия, которое с точки зрения бизнеса производит и предоставляет услуги. Основными видами услуг являются две: проживание и питание.

Служба питания представляет собой неотъемлемую часть гостиничного бизнеса, поскольку гостеприимство без стола не бывает. В зависимости от класса ресторана столы сервируют по-разному, но любая сервировка стола завершается раскладыванием салфеток.

Салфетка – обязательный предмет сервировки стола. Салфетки украшают стол, придают залу ресторана торжественность. Для сервировки стола используют полотняные салфетки, полумягкие и слабо накрахмаленные – их удобно складывать и приятно использовать. При массовом обслуживании для сервировки столов используют бумажные салфетки. Их обычно укладывают вместе веером по 10-12 штук в салфетницы. К завтраку и обеду полотняные салфетки складывают простым способом, а для сервировки в вечернее время салфетки складывают, придавая им красивую и сложную форму, что говорит об уровне сервиса.

Высокий уровень сервиса при проживании гостей в отелях оказывает служба эксплуатации номерного фонда, в состав которой входят горничные и стюарды, придающие номеру чистый и нарядный вид. В различных уголках мира, постояльцев гостиниц, радуют всевозможными фигурками из полотенец. Это необычное творчество, которое произошло от оригами (искусство создавать фигурки из бумаги), никого не оставляет равнодушным.

Сотрудники гостиниц, как правило, оставляют на кроватях приветственные полотенца. Но просто аккуратно складывать их, порой, очень скучно и неинтересно. Поэтому во многих отелях из полотенец делают забавные фигурки. В гостиничных номерах очень часто можно увидеть, крокодилов, слоников, человечков, зайчиков, павлинов. Чтобы создавать такие шедевры, понадобятся полотенца различной формы и размеров, которые в дальнейшем превращаются в произведения искусства.

Программа разработана для детей и взрослых, в т.ч. в рамках сетевого взаимодействия.

**Учебный план**  
программы дополнительной профессиональной подготовки для детей и взрослых  
«Фигуры из полотенец и салфеток»

**Категория слушателей** (требования к слушателям) – школьники и взрослые

**Срок обучения** – 36 часов

**Форма обучения** – очно-заочная

№ п/п	Наименование модулей (разделов, курсов)	Всего, час.	В том числе	
			лекции	практические и лабораторные занятия
I	Фигуры из полотенец	20	10	10
II	Фигуры из салфеток	12	6	6
III	Оформление спального места и сервировка стола	4	0	4
Итоговая аттестация		Указывается вид (отчет в виде презентации своих работ)		

## **1. Цель реализации программы**

Целью реализации программы для детей является профориентационная работа, организованная с помощью мастер-классов, а также развитие творческих знаний, умений, навыков и привлечения в индустрию гостиничного дела.

Целью реализации программы для взрослых является совершенствование имеющейся компетенции, необходимой для профессиональной деятельности по направлению гостиничного дела.

Слушатели программы должны знать:

- материалы, применяемые для создания фигур;
- технологию изготовления фигур из полотенец и салфеток;
- правила оформления спального места и сервировки стола.

Слушатели программы должны уметь:

- складывать фигуры из полотенец и салфеток;
- оформлять спальное место фигурами из полотенец;
- сервировать стол фигурами их салфеток.

Профессиональные навыки:

- разрабатывать мероприятия по приданию номеру нарядного вида;
- разрабатывать мероприятия по сервировке стола.

## **2. Формализованные результаты обучения<sup>1</sup>**

В результате освоения программы слушатели приобретут дополнительные знания, умения и навыки по компетенции гостиничного дела в области оформления номерного фонда и сервировки столов на предприятии общественного питания при гостиничном комплексе.

---

<sup>1</sup> Результаты обучения приводятся в произвольной (принятой в организации) форме.

### 3. Содержание программы

Учебно-тематический план  
дополнительной профессиональной подготовки для детей и взрослых  
«Фигуры из полотенец и салфеток»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего, час.	В том числе	
			лекции	практические и лабораторные занятия
1	2	3	4	5
<b>1</b>	<b>Фигуры из полотенец</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
1.1	Полотенца. Виды стилей складывания полотенца: классический вариант, французский стиль, американский валик	2	1	1
1.2	Технология изготовления фигуры из полотенца «лебедь»	2	1	1
1.3	Технология изготовления фигур из полотенец «мышь», «утка»	2	1	1
1.4	Технология изготовления фигур из полотенец «зайчик», «мишка»	2	1	1
1.5	Технология изготовления фигур из полотенец «краб», «рыба»	2	1	1
1.6	Технология изготовления фигур из полотенец «стрекоза», «черепашка»	2	1	1
1.7	Технология изготовления фигур из полотенец «медуза», «слоник»	2	1	1
1.8	Технология изготовления фигур из полотенец «сердце», «бабочка», «торт»	2	1	1
1.9	Технология изготовления фигур из полотенец «человечек», «корзиночка»	2	1	1
1.10	Технология складывания фигур из вафельных полотенец для сервировки праздничного стола	2	1	1
<b>2</b>	<b>Фигуры из салфеток</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
2.1	Салфетки. Способы складывания фигур «подушка», «ракета», «книга»	2	1	1
2.2	Способы складывания фигур из салфеток «лепесток», «карман», «конфета»	2	1	1
2.3	Способы складывания фигур из салфеток «лебедь», «зонт», «зайчик»	2	1	1
2.4	Способы складывания фигур из салфеток «роза», «лотос», «бабочка»	2	1	1
2.5	Способы складывания фигуры из салфеток «ананас»	2	1	1
2.6	Способы складывания фигур из салфеток для свадьбы и для Нового года	2	1	1
<b>3</b>	<b>Оформление спального места и сервировка стола</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>

3.1	Оформление спального места фигурами из полотенец и его презентация	2	0	2
3.2	Сервировка праздничного стола фигурами из салфеток и его презентация	2	0	2

### Учебная программа<sup>2</sup>

дополнительной профессиональной подготовки для детей и взрослых  
«Фигуры из полотенец и салфеток»

#### Раздел 1. Фигуры из полотенец (20 часов)

##### Тема 1.1 Полотенца. Виды стилей складывания полотенец: классический вариант, французский стиль, американский валик (2 часа)

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- материалы полотенец, которые используются для оформления спальных мест номерного фонда гостиничного комплекса;
- классический вариант стиля складывания полотенец;
- французский стиль складывания полотенец;
- стиль складывания полотенец американский валик.

##### Тема 1.2 Технология изготовления фигуры из полотенца «лебедь» (2 часа)

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- материалы, необходимые для работы;
- алгоритм изготовления фигуры «лебедь».

##### Тема 1.3 Технология изготовления фигур из полотенец «мышь», «утка» (2 часа)

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- материалы, необходимые для работы;
- алгоритм изготовления фигуры «мышь»;
- алгоритм изготовления фигуры «утка».

##### Тема 1.4 Технология изготовления фигур из полотенец «зайчик», «мишка» (2 часа)

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- материалы, необходимые для работы;
- алгоритм изготовления фигуры «зайчик»;
- алгоритм изготовления фигуры «мишка».

##### Тема 1.5 Технология изготовления фигур из полотенец «краб», «рыба» (2 часа)

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- материалы, необходимые для работы;
- алгоритм изготовления фигуры «краб»;
- алгоритм изготовления фигуры «рыба».

##### Тема 1.6 Технология изготовления фигур из полотенец «стрекоза», «черепаха» (2 часа)

<sup>2</sup>Наличие учебной программы носит рекомендательный характер, определяется объемом программы, требованиями заказчика и т.д.

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- материалы, необходимые для работы;
- алгоритм изготовления фигуры «стрекоза»;
- алгоритм изготовления фигуры «черепаха».

**Тема 1.7 Технология изготовления фигур из полотенец «медуза», «слоник»**  
(2 часа)

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- материалы, необходимые для работы;
- алгоритм изготовления фигуры «медуза»;
- алгоритм изготовления фигуры «слоник».

**Тема 1.8 Технология изготовления фигур из полотенец «сердце», «бабочка», «торт»** (2 часа)

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- материалы, необходимые для работы;
- алгоритм изготовления фигуры «сердце»;
- алгоритм изготовления фигуры «бабочка»;
- алгоритм изготовления фигуры «торт».

**Тема 1.9 Технология изготовления фигур из полотенец «человечек», «корзиночка»** (2 часа)

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- материалы, необходимые для работы;
- алгоритм изготовления фигуры «человечек»;
- алгоритм изготовления фигуры «корзиночка».

**Тема 1.10 Технология складывания фигур из вафельных полотенец для сервировки праздничного стола** (2 часа)

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- материалы, необходимые для работы;
- алгоритм изготовления фигуры «органайзер для столовых приборов»;
- алгоритм изготовления фигуры «стакан»;
- алгоритм изготовления фигуры «текстильный цветок».

### Перечень практических занятий

Номер темы	Наименование практического занятия
1.1	Сложить полотенца по классическому варианту, французским стилем и американским валиком
1.2	Изготовить фигуру «лебедь» из махрового полотенца разными способами
1.3	Изготовить фигуру «мышь» из махрового полотенца
1.3	Изготовить фигуру «утка» из махрового полотенца
1.4	Изготовить фигуру «зайчик» из махрового полотенца
1.4	Изготовить фигуру «мишка» из махрового полотенца
1.5	Изготовить фигуру «краб» из махрового полотенца
1.5	Изготовить фигуру «рыба» из махрового полотенца разными способами
1.6	Изготовить фигуру «стрекоза» из махрового полотенца

1.6	Изготовить фигуру «черепашка» из махрового полотенца
1.7	Изготовить фигуру «медуза» из махрового полотенца
1.7	Изготовить фигуру «слоник» из махрового полотенца
1.8	Изготовить фигуру «сердце» из махрового полотенца
1.8	Изготовить фигуру «бабочка» из махрового полотенца
1.8	Изготовить фигуру «торт» из махрового полотенца
1.9	Изготовить фигуру «ананас» из махрового полотенца
1.10	Сложить фигуру «органайзер для столовых приборов» из вафельных полотенец для сервировки праздничного стола
1.10	Сложить фигуру «стакан» из вафельных полотенец для сервировки праздничного стола
1.10	Сложить фигуру «текстильный цветок» из вафельных полотенец для сервировки праздничного стола

## **Раздел 2. Фигуры из салфеток (12 часов)**

### **Тема 2.1 Салфетки. Способы складывания фигур «подушка», «ракета», «книга» (2 часа)**

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- материалы, необходимые для работы;
- алгоритм складывания фигуры «подушка»;
- алгоритм складывания фигуры «ракета»;
- алгоритм складывания фигуры «книга».

### **Тема 2.2 Способы складывания фигур из салфеток «лепесток», «карман», «конфета» (2 часа)**

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- алгоритм складывания фигуры «лепесток»;
- алгоритм складывания фигуры «карман»;
- алгоритм складывания фигуры «конфета».

### **Тема 2.3 Способы складывания фигур из салфеток «лебедь», «зонт», «зайчик» (2 часа)**

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- алгоритм складывания фигуры «лебедь»;
- алгоритм складывания фигуры «зонт»;
- алгоритм складывания фигуры «зайчик».

### **Тема 2.4 Способы складывания фигур из салфеток «роза», «лотос», «бабочка» (2 часа)**

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- алгоритм складывания фигуры «роза»;
- алгоритм складывания фигуры «лотос»;
- алгоритм складывания фигуры «бабочка».

### **Тема 2.5 Способы складывания фигур из салфеток «ананас» (2 часа)**

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- алгоритм складывания фигуры «ананас».



## Тема 2.6 Способы складывания фигур из салфеток для свадьбы, для Нового года (2 часа)

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- алгоритм складывания тематических фигур к свадебному столу: одежда жениха и невесты, сердечко;
- алгоритм складывания тематических фигур к празднику Новый год: елочка, снежинка, гирлянда.

### Перечень практических занятий

Номер темы	Наименование практического занятия
2.1	Сложить фигуру из салфеток по форме «подушка»
2.1	Сложить фигуру из салфеток по форме «ракета»
2.1	Сложить фигуру из салфеток по форме «книга»
2.2	Сложить фигуру из салфеток по форме «лепесток»
2.2	Сложить фигуру из салфеток по форме «карман»
2.2	Сложить фигуру из салфеток по форме «конфета»
2.3	Сложить фигуру из салфеток по форме «лебедь»
2.3	Сложить фигуру из салфеток по форме «зонт»
2.3	Сложить фигуру из салфеток по форме «зайчик»
2.4	Сложить фигуру из салфеток по форме «роза»
2.4	Сложить фигуру из салфеток по форме «лотос»
2.4	Сложить фигуру из салфеток по форме «бабочка»
2.5	Сложить фигуру из салфеток по форме «ананас»
2.6	Сложить фигуру из салфеток по форме «жених»
2.6	Сложить фигуру из салфеток по форме «невеста»
2.6	Сложить фигуру из салфеток по форме «сердечко»
2.6	Сложить фигуру из салфеток по форме «елочка»
2.6	Сложить фигуру из салфеток по форме «снежинка»
2.6	Сложить фигуру из салфеток по форме «гирлянда»

## Раздел 3. Оформление спального места и сервировка стола (4 часа)

### Тема 3.1 Оформление спального места фигурами из полотенец и его презентация (2 часа)

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- материалы, необходимые для работы;
- алгоритм оформления спального места фигурами на свободную тему;
- презентация своего оформленного спального места.

### Тема 3.2 Сервировка праздничного стола фигурами из салфеток и его презентация

(2 часа)

Вопросы, раскрывающие содержание темы:

- материалы, необходимые для работы;

- сервировка праздничного стола фигурами на свободную тему;
- презентация своего сервированного стола.

### **Перечень практических занятий**

Номер темы	Наименование практического занятия
3.1	Зачетная практическая работа. Оформить спальное место фигурами из махровых полотенец
3.2	Зачетная практическая работа. Сервировать праздничный стол фигурами из салфеток

#### **4. Материально-технические условия реализации программы**

Реализация программы предполагает наличие лабораторий «Учебный гостиничный номер» и «Учебный ресторан». Перечень основного оборудования: компьютер, проектор, экран, программное обеспечение пакет прикладных программ Microsoft Office, кровать одноместная, одеяло, подушка, покрывало, полотенца махровые, полотенца вафельные, столы для тренинга, столы для сервировки, стулья, скатерть, столовые приборы, салфетницы, салфетки льняные, хлопчатобумажные, бумажные.

#### **5. Учебно-методическое обеспечение программы**

Всемирная паутина Интернет.

#### **6. Оценка качества освоение программы**

Зачетная практическая работа.

#### **7. Составители программы**

Алексеева О.В. – преподаватель спец дисциплин.