

СОГЛАСОВАНО
на заседании цикловой методической комиссии
ГБПОУ «ТКСиТ»
Протокол № 1 30 августа 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ «ТКСиТ»
Е.А. Кузнецова
01 сентября 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.04 Сопровождение туристских групп с элементами экскурсоведения

2017 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с заявленными требованиями работодателей и на основе учебного пособия «Экскурсоведение» (Емельянов Б.В.) для специальности 43.02.10 «Туризм», входящей в укрупненную группу 43.00.00 Сервис и туризм.

Организация-разработчик: ГБПОУ «Тверской колледж сервиса и туризма».

Разработчики:

Бесолова Лилия Николаевна, преподаватель специальных дисциплин

© ГБПОУ «ТКСиТ»

© Бесолова Л.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
**ОП.04 Сопровождение туристских групп с элементами
экскурсоведения**

1.1. Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины «Сопровождение туристских групп с элементами экскурсоведения» является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности СПО 43.02.10 «Туризм».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области туризма.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ: является общепрофессиональной дисциплиной вариативной части профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины специалист должен **уметь:**

- оперировать понятиями экскурсионной науки;
- анализировать экскурсионные ресурсы;
- применять экскурсионную методику к составлению экскурсии;
- оперировать техникой проведения экскурсии.
- использовать методические разработки форм и видов проведения экскурсий;
- использовать информационные источники (справочную литературу, исторические документы, научную литературу, электронные средства массовой информации);
- определять цели, задачи и тему экскурсии;
- определять ключевые позиции программы экскурсии; организовывать протокольные мероприятия при встрече туристов, в начале и при завершении экскурсии;
- использовать офисные технологии;
- составлять "Пакет экскурсовода";
- определять особые потребности тургруппы или индивидуального экскурсанта;
- согласовывать место встречи экскурсионной группы и организовывать встречу;
- использовать методические приемы показа экскурсионных объектов;
- проводить инструктаж о правилах поведения в группе;
- использовать микрофон и усилительную технику;

- соблюдать правила протокола и этикета;
- вести отчеты по установленной форме,
- проводить инструктаж о правилах поведения в группе и на конкретном виде транспорта, проводить инструктаж об общепринятых и специфических правилах поведения при посещении различных достопримечательностей;
 - контролировать наличие туристов, обращаться за помощью в соответствующие службы при наступлении чрезвычайной ситуации;
 - учитывать физиологические потребности при передвижении туристов на конкретном виде транспорта;
 - выявлять и предусматривать возникновение потребности во взаимодействии с конкретными организациями для обеспечения проведения экскурсии;
 - производить анализ и отбор конкретных организации, необходимых для обеспечения проведения экскурсии;
 - заключать договоры на обслуживание экскурсантов силами сторонних организаций; проверять наличие необходимых документов (билетов, путевок, ваучеров); вести отчеты по установленной форме;
- знать:**
 - основные понятия экскурсоведения;
 - специфику предмета экскурсоведения и ее отношения к смежным дисциплинам.
 - экскурсионную теорию;
 - технику подготовки экскурсий;
 - объекты экскурсионного показа и критерии отбора объектов экскурсионного показа;
 - достопримечательности в контексте истории, географии и культуры;
 - отечественную историю и культуру;
 - методики работы с библиографическими материалами;
 - техники поиска информационных материалов в сети Интернет;
 - правила использования офисной техники;
 - музейные организации по программе экскурсии;
 - регламент и правила обслуживания в конкретных музейных организациях;
 - методику проведения экскурсий;
 - методические приемы показа экскурсионных объектов;
 - правила делового протокола и этикета;
 - технику использования микрофона и усилительных средств;
 - техники ведения переговоров, публичных выступлений,
 - экскурсионного рассказа, ответов на вопросы;
 - правила обслуживания на транспорте и правила поведения на конкретном виде транспорта; характеристики транспортных средств, необходимых на маршруте экскурсии;
 - транспортные организации, которые могут предоставить услуги,

необходимые при проведении экскурсии;

- основы психологии и физиологии человека;
- организации питания по маршруту экскурсии;
- правила оказания первой медицинской помощи;
- контактные телефоны соответствующих служб, в которые следует обращаться при наступлении чрезвычайной ситуации;
- перечень необходимых документов (билеты, путевки, ваучеры);
- формы установленной отчетности и правила их ведения;
- инструкции и правила техники безопасности

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 150 часов в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 100 часов
внеаудиторной самостоятельной работы – 50 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	150
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	100
в том числе:	
контрольные работы	5
практические работы	8
дифференцированный зачет	1
Внеаудиторная самостоятельная работа	50
Промежуточная аттестация форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.04 «Сопровождение туристских групп с элементами экскурсоведения»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень усвоения
Раздел 1 Основы экскурсионной деятельности		27+(14-с/р)	
Тема 1.1 Экскурсоведение как наука	<p>Содержание учебного материала.</p> <p>1 Введение. Цель и задачи курса. Учебная и научная литература по экскурсоведению. Организации, осуществляющие экскурсионную деятельность. Роль курса в подготовке специалиста по сервису и туризму.</p> <p>2 Развитие экскурсоведения в России. Роль экскурсионной практики в развитии экскурсионной теории.</p>	4	1
Тема 1.2 История экскурсионного дела в России и за рубежом	<p>Содержание учебного материала.</p> <p>1 Петербургская школа экскурсоведения. Зарождение организованных экскурсий в учебных заведениях и музеях. Роль музейных кружков в становлении экскурсионной школы. Экскурсионная деятельность И.М.Гревса, Н.А.Анциферова.</p> <p>2 Московская школа экскурсоведения. Условия формирования экскурсионной школы. Отличительные особенности. Экскурсионная деятельность Н.А.Гейнке, А.Я.Зака.</p> <p>3 Тверская школа экскурсоведения. Использование экскурсионного метода в учебных заведениях Твери в конце XIX в. Экскурсионная деятельность в Школе Максимовича. Виды экскурсионной деятельности в Тверском – Калининском педагогическом институте, Калининском – Тверском университете. Основоположники экскурсионного метода в Твери – М.Ф.Савина, А.Н.Вершинский, В.А.Герд, Н.Д.Никольский, А.Я.Зак.</p> <p>4 Современные проблемы экскурсоведения. Увеличение спроса на экскурсии. Изменение потребительского рынка. Необходимость расширения тематики экскурсий, разнообразия форм проведения экскурсий. Качество работы экскурсовода. Дискуссии о лицензировании экскурсоводов и введении стандартов экскурсионного обслуживания.</p>	7	1
Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: Поиск информации с использованием Интернет-ресурсов в соответствии с заданием преподавателя и составление конспектов.		7	

<p>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы.</p> <p>1. Зарождение экскурсионной деятельности в музеях Петербурга</p> <p>2. Экскурсионная деятельность в учебных заведениях Петербурга</p> <p>3. Экскурсионная деятельность И.М.Гревса</p> <p>4. Экскурсионный метод Н.П. Андиферова</p> <p>5. Развитие экскурсионной деятельности в Петербурге на современном этапе</p>		16	
<p>Тема 1.3</p> <p>Содержание учебного материала.</p>		2	1
<p>Виды экскурсий.</p> <p>Классификация экскурсий</p>	1 Сущность и признаки экскурсий. Понятие «экскурсия». Экскурсионный процесс и его задачи. Экскурсия как вид деятельности. Экскурсия как форма общения. Признаки экскурсий.	2	1
	2 Функции экскурсий. Полифункциональность экскурсий. Трансформации функций экскурсий на различных этапах истории России. Функции экскурсий: просвещение, воспитание, организация культурного досуга, формирование интересов. Принципы экскурсий: информативность, научность.	2	1
	3 Классификация экскурсий. Основные критерии классификации экскурсий. Классификация по содержанию: особенности обзорных и тематических экскурсий. Классификация по составу и количеству участников. Подразделение экскурсий по месту проведения и способу передвижения. Значение классификации экскурсий.	2	1
	4 Показ в экскурсиях. Показ объекта. Его задачи. Условия показа. Соотношение созерцания, осмотра и показа в экскурсиях. Последовательность действий экскурсовода при показе объекта. Ступени показа. Виды показа. Особенности показа на экскурсиях. Экскурсовод – руководитель показа. Тест №1	2	1
	5 Информационные материалы для экскурсий. Понятие информационных материалов, их классификация. Картографические материалы. Путеводители. Паспорта памятников. Научные монографии и статьи. Архивные материалы. Произведения художественного творчества, мемуары. Материалы периодической печати. Материалы устно-исторических проектов. Иллюстративные материалы.	2	1
	6 Экскурсия как педагогический процесс. Компоненты педагогической деятельности экскурсовода. Сочетание задач обучения и воспитания. Педагогическая техника, ее основные элементы. Использование методов убеждения, приучения, требования, поощрения. Формирование навыков у экскурсантов. Роль психологии в экскурсионном процессе. Ощущение, восприятие, представление. Ассоциации в экскурсиях. Внимание на экскурсиях. Воображение. Использование словесных, практических и наглядных методов. Роль логики в повышении эффективности экскурсий. Использование законов логики для построения	2	1

	2	№3 Методические особенности подготовки и проведения обзорных городских автобусных экскурсий. Составление маршрута экскурсии.	2
	Контрольные работы		2
	1	№2 Сущность экскурсии	10
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: Поиск информации с использованием Интернет-ресурсов в соответствии с заданием преподавателя и составление комплексов. Определение мотивации для разработки анимационных программ, разработка концепции программы; определение этапов работы и распределение обязанностей; - сбор необходимого материала, его систематизация и отбор, оформление результатов работы; - презентация проектов и их защита.		
	Тематика внеаудиторной самостоятельной работы. 1. Классификация информационных материалов для подготовки экскурсии 2. Использование различных видов информационных материалов при написании контрольного текста экскурсии 3. Расширение информационной базы экскурсии при создании индивидуального текста экскурсии		
	Тема 2.2 Основы экскурсионно-выставочной деятельности		12+(8-с/р)
	1	Роль и место музеев в социокультурной сфере. Музеи и их место в структуре экскурсионно-выставочной деятельности. Проблемы музейной педагогики. Специфика детского и подросткового восприятия музейных экспозиций. Психология восприятия экспонатов фонда. Современные тенденции формирования экспозиций. Изменение роли музея в современном мире: отказ от традиций.	2
	2	Концепция Открытого музея. Выставочная деятельность. Определения. Классификация выставок	2
	3	Концепция выставочной деятельности в РФ. Цели экспозиционной деятельности фирмы. Цели посетителей выставки. Эффективность выставки. Организация участия в выставке.	2
	4	Посещение международных туристических выставок МПТ (Экспо – Центр) и Отдых (Крокус – Экспо)	2
	Практические работы		2
	1	№4 Посещение и анализ картинной выставочной галереи в Твери	1
	Контрольная работа		2
	1	№ 3 Основы экскурсионно-выставочной деятельности	8
Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся. Поиск информации с использованием Интернет-ресурсов в соответствии с заданием преподавателя и составление рефератов:			

<p>1. Понятие памятника культуры по нормативно-правовым документам. Их регистрация и охрана в Тверской области.</p> <p>2. Паспортизация объектов. Публикация документов. Паспорта объектов – важнейшие информационные материалы.</p> <p>3. Реестр памятников Тверской области, их классификация.</p>				
<p>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы.</p> <p>1. Понятие музейной педагогики и ее задачи</p> <p>2. Направления экскурсионно-педагогической деятельности</p> <p>3. Использование методов музейной педагогики в экскурсионном процессе</p>		13+(10-с/р)		
<p>Тема 2.3 Содержание учебного материала</p>				
<p>Практическая подготовка экскурсионной темы</p>	1	<p>Основные этапы разработки и освоения экскурсионной темы. Определение темы и формулировка названия экскурсии. Определение целей и задач конкретной экскурсии. Обусловленность целеполагания в различных видах экскурсий.</p>	2	1
	2	<p>Методика отбора экскурсионного материала. Формирование зрительного ряда экскурсионной темы. Наглядность в экскурсии.</p>	2	1
	3	<p>Описание экскурсионного объекта при подготовке экскурсии. Форматы описания объектов. Ведение каталогов и баз данных по экскурсионным объектам. Основные виды экскурсионных объектов.</p>	2	1
<p>Практические работы</p>				
1	<p>№5 Обзорная природоведческая экскурсия. Разработка экскурсионных технологических карт. Составление текста обзорной экскурсии по городу. Доклады и презентации. Анализ аудио и видеоматериалов.</p>		2	1
2	<p>№6 Тематическая городская экскурсия.</p>		2	1
3	<p>№7 Разработка экскурсионных технологических карт. Составление текста обзорной экскурсии по городу</p>		2	1
<p>Контрольные работы</p>				
1	<p>№4 Основные этапы разработки и освоения экскурсионной темы.</p>		1	
<p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.</p> <p>Поиск информации с использованием Интернет-ресурсов в соответствии с заданием преподавателя и составление конспектов. Определение мотивации для разработки виртуальных экскурсий, разработка концепции программы; определение этапов работы и распределение обязанностей;</p> <p>- сбор необходимого материала, его систематизация и отбор, оформление результатов работы;</p> <p>- презентация проектов и их защита.</p>		10		
<p>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы.</p>				

<p>1. Характеристика групп потребителей экскурсионных услуг</p> <p>2. Состояние российского туристического рынка по предоставлению услуг различным демографическим группам.</p> <p>3. Пути совершенствования экскурсионных программ с учетом требований современного потребителя.</p>		18+	
<p>Раздел 3.</p> <p>Профессиональное мастерство экскурсовода</p>		(8-с/р)	
<p>Тема 3.1.</p> <p>Личность экскурсовода</p>		4	
<p>Содержание учебного материала</p>		2	
1	<p>Особенности личности: устойчивость свойств, единство, активность. Активная жизненная позиция. Развитие задатков и способностей личности. Четыре вида способностей экскурсовода: конструктивные, организаторские, коммуникативные и аналитические. Тенденциозность экскурсовода. Роль темперамента экскурсовода в проведении экскурсии.</p>	2	1
2	<p>Становление личности экскурсовода. Оптимизм экскурсовода. Моральное удовлетворение личности. Индивидуальность и авторитет экскурсовода. Пути повышения экскурсоводческого мастерства</p>	2	1
<p>Содержание учебного материала</p>		14	
<p>Тема 3.2.</p> <p>Умения, навыки, речь экскурсовода</p>		2	1
1	<p>Профессиональное мастерство и эрудиция экскурсовода. Интуиция экскурсовода. Система учебных упражнений экскурсоводов: упражнения в ходе работы, домашние задания.</p>	2	1
2	<p>Характеристика пяти форм ораторского искусства: слово или речь; доклад или публичное выступление; реферат; лекция; устное публичное выступление; малые формы устной речи.</p>	2	1
3	<p>Стиль языка: повествование, реконструктивный рассказ. Культура речи. Языковая, психологическая и коммуникативная культура речи. Темп и ритм речи. Недостатки речи. Логическое ударение.</p>	2	
4	<p>Внеречевые средства общения. Жестикация как форма внеречевого воздействия. Классификация жестов, используемых в показе: указательный, пространный, иллюстрированный, конструктивный. Реконструирующие, побудительные, эмоциональные жесты. Поза и манеры экскурсовода. Экскурсионный этикет</p>	2	
<p>Практические работы</p>		4	

	I №8 Овладение техникой ведения экскурсии. Тренинг по ведению экскурсий: студенты выступают в роли экскурсоводов и экскурсантов.		
Дифференцированный зачет			
1	Контрольная работа №5 Профессиональное мастерство экскурсовода	2	
Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся:			
Поиск информации с использованием Интернет-ресурсов в соответствии с заданием преподавателя и составление конспектов. Определение мотивации для разработки экскурсионных программ для различных психолого-демографических групп, разработка концепции программы; определение этапов работы и распределение обязанностей;			
- сбор необходимого материала, его систематизация и отбор, оформление результатов работы;			
- презентация проектов и их защита.			
Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:			
1.Профессиональные качества экскурсовода			
2.Личностные качества экскурсовода			
3.Междисциплинарный характер подготовки экскурсоводов.			
Всего:		100+(50-с/р)	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1- Ознакомительный (узнавание ранее изученных социальных объектов, понятий)
- 2- Репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, алгоритму, памяти или под руководством)
- 3- Продуктивный (самостоятельная деятельность, творческая работа, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины требует наличие учебного кабинета «География туризма»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся (25);
- рабочее место преподавателя (1);
- аудиовизуальный фонд: лазерные диски с мультимедийными программами (аудио- и видеоматериалами по темам курса), флеш-карты.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным обеспечением
- мультимедиа-проектор
- принтер
- экран

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет - ресурсов, дополнительной литературы:

Основная:

1. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М., 2018.

Дополнительная:

1. Александров Ю.Л. Экскурсионная работа и краеведение. М.:НИИ
2. музееведения,2014.Вып.13.
3. Аннотированный список литературы в помощь экскурсоводам и методистам. Под. ред. Шудренко С.Т. – М., 2013.
4. Бархаш Л. Виды и формы туристских путешествий и экскурсий. – М., а. Савина Н.В., Горбылева З.М. Экскурсоведение. Мн.,2012.
5. 2014.
6. Тверские экскурсионисты нач. XXв.: эл.учебно-методическое пособие к курсу «Экскурсоведение» /Сост. О.К.Ермишкина. –Тверь, 2013.
7. Культурно-историческое наследие и туристский потенциал Тверской области: эл. учебно-методическое пособие к курсу «Экскурсоведение» /Сост. О.К.Ермишкина. – Тверь, 2014.
8. Гейнике Н.А. Культурно – исторические экскурсии. – М., 2011.
9. Герд В.А. Экскурсионное дело – М. – Л.: Госиздат, 2013.
- 10.Герцевич Н.А. Основы экскурсоведения. Уч. пособие.М., 2014.
- 11.Городская литературная экскурсия. – М.: ЦРИБ Турист, 2012.
- 12.Гревс И.М. Монументальный город и историческая экскурсия (Основная

13. идея образовательных путешествий по крупным центрам культуры). – Пг., 2013.
14. Дворниченко В.Л., Савина Н.В. Организация экскурсионной деятельности: Учеб.-практ. пособие. М.: Изд-во МЭСИ, 2011.
15. Долженко Г.Л. История туризма в дореволюционной России и СССР. Ростов н/Д.: Изд-во Ростов, ун-та, 2014.
17. Дубинская Л.С. Основы информационно – экскурсионной работы гида – переводчика. Вопросы методики информационно – экскурсионной работы гида – переводчика: Учеб. Пос. – М., 2011.
19. Дьякова Р.А., Емельянов Б.В., Пасечный П.С. Основы экскурсоведения. М., 1985.
20. Емельянов Б.В. В помощь экскурсоводу. М., 2012.
21. Жарков А.Д. Экскурсия как педагогический процесс. М., 2013.

Информационно-аналитическое электронное издание в области:

1. www.openclass.ru (Открытый класс: сетевые образовательные сообщества).
2. www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).
3. www.festival.1september.ru (Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»).
4. www.base.garant.ru («ГАРАНТ» — информационно-правовой портал).
5. www.istrodina.com (Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения текущего контроля – практических занятий и лабораторных работ, фронтальных и индивидуальных опросов, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знание: -основные понятия экскурсоведения; Умение: - оперировать понятиями экскурсионной науки;	Тест №1 Наблюдение и оценка деятельности практического занятия №1
Знание: специфики предмета экскурсоведения и ее отношения к смежным дисциплинам; - экскурсионной теории; Умение: - анализировать экскурсионные ресурсы;	Оценка устного и письменного опроса Наблюдение и оценка деятельности практического занятия №2
Знание: - технику подготовки экскурсий; Умение: -применять экскурсионную методику к составлению экскурсии;	Устный опрос. Тест №2. Наблюдение и оценка деятельности практического занятия №3
Знание: -объекты экскурсионного показа и критерии отбора объектов экскурсионного показа Умение: -оперировать техникой проведения экскурсии.	Устный опрос. Контрольная работа №1.
Знание: -достопримечательности в контексте истории, географии и культуры; Умение: -использовать методические разработки форм и видов проведения экскурсий;	Словарный диктанг. Наблюдение и оценка деятельности практического занятия №4
Знание: -отечественную историю и культуру; Умение: -использовать информационные источники (справочную литературу, исторические документы, научную литературу, электронные средства массовой информации)	Тест №3 Устный опрос. Наблюдение и оценка деятельности практического занятия №5
Знание -методики работы с библиографическими материалами; Умение -определять цели, задачи и тему экскурсии;	Фронтальный опрос. Наблюдение и оценка деятельности практического занятия №5

<p>Знание -техники поиска информационных материалов в сети Интернет;</p> <p>Умение -определять ключевые позиции программы экскурсии;</p>	<p>Фронтальный опрос. Наблюдение и оценка деятельности практического занятия №6</p>
<p>Знание - правила использования офисной техники;</p> <p>Умение -организовывать протокольные мероприятия при встрече туристов, в начале и при завершении экскурсии;</p>	<p>Индивидуальный опрос. Наблюдение и оценка деятельности практического занятия №6</p>
<p>Знание -музейные организации по программе экскурсии;</p> <p>Умение -составлять "Пакет экскурсовода";</p>	<p>Тест №4 Наблюдение и оценка деятельности практического занятия №7</p>
<p>Знание -регламент и правила обслуживания в конкретных музейных организациях;</p> <p>Умения - использовать офисные технологии</p>	<p>Доклады, рефераты, презентации Наблюдение и оценка деятельности практического занятия №7</p>
<p>Знание -методику проведения экскурсий; -методические приемы показа экскурсионных объектов;</p> <p>Умение -организовывать протокольные мероприятия при встрече туристов, в начале и при завершении экскурсии;</p>	<p>Тест №5 Наблюдение и оценка деятельности контрольной работы №2</p>
<p>Знание - правила делового протокола и этикета;</p> <p>Умение - использовать офисные технологии</p>	<p>Фронтальный опрос Контрольная работа №3</p>
<p>Знание - использования микрофона и усилительных средств; публичных выступлений, экскурсионного рассказа, ответов на вопросы;</p> <p>Умение - использовать офисные технологии;</p>	<p>Фронтальный опрос Наблюдение и оценка деятельности практического занятия №8</p>
<p>Знание - правила обслуживания на транспорте и правила поведения на конкретном виде транспорта; характеристики транспортных средств, необходимых на маршруте экскурсии; - транспортные организации, которые могут предоставить услуги, необходимые при проведении экскурсии;</p> <p>Умение -организовывать протокольные мероприятия при встрече туристов, в начале и при завершении экскурсии</p>	<p>Устный опрос Наблюдение и оценка деятельности практического занятия №8</p>

<p>Знание -основы психологии и физиологии человека; -правила оказания первой медицинской помощи; -контактные телефоны соответствующих служб, в которые следует обращаться при наступлении чрезвычайной ситуации;</p> <p>Умение -организовывать протокольные мероприятия при встрече туристов, в начале и при завершении экскурсии;</p>	<p>Доклады, устные выступления обучающихся. Наблюдение и оценка деятельности практического занятия №9</p>
<p>Знание -перечень необходимых документов (билеты, путевки, ваучеры); -формы установленной отчетности и правила их ведения; инструкции и правила техники безопасности</p> <p>Умение -выявлять и предусматривать возникновение потребности во взаимодействии с конкретными организациями для обеспечения проведения экскурсии; -производить анализ и отбор конкретных организаций, необходимых для обеспечения проведения экскурсии;</p>	<p>Устный опрос. Наблюдение и оценка деятельности практического занятия №10</p>

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего и итогового контроля производится в соответствии с универсальной шкалой

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений определяется преподавателем интегральная оценка освоенных обучающимися знаний, умений, общих компетенций как результатов освоения учебной дисциплины.